

# GUÍA **mi ciudad**

**CAMP DE TURIA:**  
L'Eliana, Ribarroja,  
Vilamarxant, SAB  
**L'HORTA NORD:**  
Manises, Godella,  
Paterna.



**“Sonríe, queda un día menos para fallas”** By Aldiesport



## Tornen les Falles 2023!!

(pag. 06-07)

La Cañada  
te **GUÍA**

Tu guía de sempre  
COM SUPLEMENT

páginas 9-16

[www.lacanyadateguia.com](http://www.lacanyadateguia.com)  

### MEDI AMBIENT

**Los vecinos protestan ante las nuevas talas de árboles**

Pág. 05

### INVESTIGACIÓ

**La científica Ana Lluch acude a la fundación 'Músicos por la Salud'**

Pág. 23

### ENTREVISTA A

**Laura Fernández Molina**

Fallera Mayor de la falla de La Canyada

*“Ser fallera mayor para mi es un sueño hecho realidad, ya que llevo siendo fallera desde los 6 años”*

Pág. 12-13



# Tardeo INFORMATIVO

**31 de MARZO**



**PINADA LAB**  
17:00 - 20:00

**La Cañada Te Guia** y **Paterna Ahora** organizan conjuntamente un tardeo informativo el próximo viernes 31 de marzo por la tarde.

Ven a conocer mejor tu prensa local.  
Habrá regalos, sorteos, música y mucha diversión para toda la familia.  
¿Quieres venir? Ponte en contacto con nosotros.

Imprescindible confirmar asistencia al: **617 34 34 30**

INVITACIÓN BAJO LISTADO

La Cañada  
te **GUÍA**



## Fallas 2023

**Beatriz Sambeat**

GUÍA mi ciudad /  
La Cañada te GUÍA

Las fallas son momentos de unión y 'germanor'. Cada año miles de monumentos salen a la calle para llenar de tradición nuestras calles.

Unas fiestas que, bien saben los falleros, no se viven solo los días grandes sino los 365 días del año, y es que a partir del día 20 de marzo las comisiones empiezan a preparar las fallas del siguiente año.

Tenemos la suerte que en nuestros pueblos está muy arraigada la tradición fallera y aunque la ciudad de Valencia acapara todas las miradas un paseo por nuestras localidades es fundamental para vivir también las fallas donde la crítica y el sarcasmo están más que presentes.

Espero que disfruten con la lectura de este periódico tanto como las personas que lo hemos confeccionado.



## L'art de l'escultor

**Francesc Camps i Muñoz**

Vecino de La Cañada

Cal veure les bones manyes, dels mestres de l'esculpir, encara que siga sense cisell...són... els artistes de les **Falles**.

Tan sols són, els seus aparells, cartó, suro, i borumballa, els seus monuments tan bells... grandiosos...donen la talla.

Escultors sense gran nom, esculpent l'infinit... són els seus sons... perquè tots saben que el ritu... el seu art, cremarà sempre en el foc.



Les seues obres i fantasies, li donen vida els ninots, amb la sàtira de les seues carasses, diries... que, a les accions quotidianes les adornen... amb crítics flocs.

Les seues mans, modelen caricatures... de banquers i governants... de llegendes, literatures... i realitats vergonyants... són... les crítiques més dures.

El seu art, pinta i dibuixa... la vida local, o del barri, i el que passa a diari... l'admira, la gent que es passeja.

Un art que al carrer està i anuncia la primavera... i amb gran detall, explica l'essència de mon València.

Música, foc, flors, color... adornen els monuments, de les Falles... un portent... del valencià escultor. I... es que vages on vages... reconegut és l'art, de les nostres volgudes falles.



## 'Vita brevis'

**Jesús (ninot) Pérez Rubio**

Vecino de La Cañada

Creo que me fecundaron un 20 ó 21 de marzo, no sé bien.

El "embarazo" duró un poco más de lo normal, ¡Casi un año! Al principio apenas veía nada, como si estuviera en un habitáculo oscuro o con poca luz. Adivinaba más vida a mi alrededor. no era el único por allí. Veía, o intuía, más seres cerca. Seguro que eran hermanos míos. Me parecían distintos; alguno era más pequeño y algún otro como más desarrollado. Lo que estaba claro es que todos estábamos dentro del mismo saco amniótico y éramos familia. Tal vez alguno se alimentaba más que otro, de ahí la diferencia de tamaños. No sabría decirlo. Lo que tengo claro es que, desde el primer momento, todo era algarabía a mi alrededor ¡Éramos numerosos!

Sí. Sé que parece raro, pero junto al olor a madera oía como claveteos, sierras y movimientos de arrastres. Risas y chistes en valenciano formaban parte del día a día. ¿Qué cómo lo oía?

Pues... no sé, la verdad. Juraría haber escuchado también algún exabrupto o alguna orden tajante de vez en cuando. Alguien se ponía serio de vez en cuando.

Noté que pasaban las estaciones antes de asomar "el careto" al exterior. Calor, fresco, repiqueteo de lluvia en algún tejado...

La primera vez que vi el sol, fue un día claro y muy limpio. Asomé la cabeza desde mi refugio, o más bien, me sacaron tirando de mí. ¡Salí el primero! Mis hermanos fueron saliendo después. ¡bamos contentos. Recuerdo el sol y también el aire limpio que corría a nuestro alrededor.

La gente, en la calle, nos miraba sonriendo, parecía habernos esperado durante muchos meses.

Nos situaron en un sitio concurrido. Teníamos muchas visitas ¡Éramos famosos! Se oía música, pasacalles y petardos. El olor a pólvora nos embriagaba. ¡Claro, estábamos en Valencia!

Yo miraba al cielo y pensaba: ¡Qué ganas tengo de elevarme y verlo más de cerca! Si pudiera volar en vez de estar aquí anclado... ¡Percibía aroma a buñuelos, a paellas...! ¡Uf quina oloreta!

Durante cinco días (sí recuerdo que fueron cinco) el gentío y el "soroll" fueron en aumento. Por alguna circunstancia y pese a estar contento yo seguía mirando al cielo... Todos lo hacíamos.

Una noche se llenó todo de luz y de un calor agradable. Entre ruido de traca y olor a madera quemada, noté que me elevaba hacia las alturas. Me transformé en humo, y las estrellas y la luna se me fueron acercando poco a poco, muy despacito. ¡Mis hermanos volaban a mi lado!

**Vols escriure la teua opinió?** Contacta amb nosaltres: [comunicacion@lacanyadateguia.com](mailto:comunicacion@lacanyadateguia.com) 617 34 34 30

Si vols anunciar - te en

Des de 50€

**GUÍA** de mi ciudad

**Contacta amb nosaltres!**

[comunicacion@lacanyadateguia.com](mailto:comunicacion@lacanyadateguia.com)

tel. 617. 34 34. 30





**Dirección:** Calle San Vicente Ferrer 11  
**Teléfonos:** 96 132 58 22 // 96 182 25 00  
 629 64 14 13 // 658 86 00 74  
[www.creaespacio.com/es](http://www.creaespacio.com/es)  
[carmen@creaespacio.com](mailto:carmen@creaespacio.com)  
**Horario:** L-V: de 9 a 19:30h.

CREAESPCIO RESIDENCIAL viene a La Canyada y ahora tiene su oficina enfrente de la iglesia. Crea Espacio industrial continúa en Parque Tecnológico. Aquí encontrarás tu hogar, ya sea de alquiler o compra y tu terreno para construirte tu casa. ¡Ven a visitarnos!



**Cosmohabitat Inmobiliaria**  
**Dirección:** Calle 29 numero 53, local 1. La Canyada  
 644 027 227 // 613 01 82 82 // [info@cosmohabitat.com](mailto:info@cosmohabitat.com)  
 Agencia inmobiliaria especializada en la venta y alquiler de inmuebles ubicados en toda la Comunidad Valenciana, especialmente en Camp de Túria.

Si quieres vender tu propiedad, nos ocupamos de preparar tu casa en todos los aspectos. Realizamos un estudio de mercado para obtener una valoración de la vivienda, hacemos reportaje fotográfico profesional, tramitamos el certificado de eficiencia energética y muchas acciones mas. ¡Consúltanos!



## L'Escoleta

**L'ESCOLETA**  
 Teléfono: 96 132 18 31  
 Calle 549, 35 bajo  
 46182 - LA CANYADA (Paterna)  
[susiescoleta@hotmail.com](mailto:susiescoleta@hotmail.com)

Tenemos instalaciones adecuadas para cuidar a su hijo o hija. Recibimos niños y niñas de 0 a 3 años. Para estimular sus capacidades llevamos a cabo todo tipo de actividades lúdicas, didácticas y relacionadas con la psicomotricidad. También, ofrecemos cursos de natación. Consúltanos sus dudas.



## Sanidad notifica 623 nuevos casos de coronavirus en la Comunitat Valenciana

La Conselleria de Sanidad Universal y Salud Pública ha notificado un total de 623 nuevos casos de coronavirus confirmados por prueba PCR o a través de test de antígenos desde la última actualización el pasado viernes. Los nuevos

casos por provincias son 101 en Castellón (196.362 en total), 189 en Alicante (536.471 en total) y 333 en Valencia (854.791 en total).

De ellos, 381 son personas mayores de 60 años. Por

provincias: 77 de Castellón, 124 de Alicante y 180 de Valencia.

Los hospitales valencianos tienen actualmente 180 personas ingresadas por COVID, 11 de ellas en la UCI: 38 en la provincia de Castellón, 1 en UCI; 48 en la

provincia de Alicante, 2 de ellas en la UCI, y 94 en la provincia de Valencia, 8 en UCI.

Se han notificado 7 fallecimientos por coronavirus desde la última actualización, todos con fecha de defunción en los últimos 7 días.

Se trata de 5 mujeres, de entre 77 y 98 años, y 2 hombres de 80 y 81 años. El total de decesos desde el inicio de la pandemia asciende a 10.430: 1.260 en la provincia de Castellón, 3.957 en la de Alicante y 5.213 en la de Valencia

### Lo más visto en [www.guiamiciudad.com](http://www.guiamiciudad.com)

**1** La Diputación inicia la última fase del proyecto de desdoblamiento de la carretera entre Manises y Riba-roja

**2** Lydia Lozano asiste a un evento promocional de una tienda de ropa valenciana

**3** L'arxiu municipal recopila la història de les falles de Manises

**4** Irene Vallejo, premio de las Letras Vila de l'Eliana

**5** L'Eliana abre un nuevo espacio de participación con el I Foro Joven

**6** La investigadora Anna Lluch, embajadora de honor de la ONG Músicos por la Salud

**Direcció:**  
Beatriz Sambeat

**Departament comercial:**



**SB Consulting**  
Valencia

**Disseny:**  
Laura Tronchoni

**Colaboracions:**  
Jesús Pérez, Juani Montes,  
Francisco Camps

**Imprenta:**  
Impresa Norte

Amb el suport de la Conselleria  
d'Educació, Investigació, Cultura i  
Esports de la Generalitat Valenciana

**SEMPRE  
TEUA**  
La teua llengua

### Index

Opinió .....	02,04 y 21
Medi Ambient .....	04
Falles 2023 .....	06
Les Noticias del teu poble .....	08
<b>LACANYADA TE GUIA</b> .....	09
Falles 2023 .....	10
Societat .....	18
Empresa .....	19
Cultura .....	20
Actualitat .....	22

# La EGM Parc Tecnològic Paterna inicia un proceso participativo para su Plan Director de Infraestructura Verde



La Entidad de Gestión y Modernización Parc Tecnològic Paterna ha iniciado un proceso participativo dirigido a todos los agentes del área empresarial para mejorar sus espacios verdes, con el objetivo de hacerlos más accesibles y favorecer su papel como lugares de ocio, recreo, deporte o cualquier otra función que se le pueda asignar.

Esta acción supone un paso preliminar del Plan Director de Infraestructura Verde, Paisajismo y Espacio Público del Parque Tecnológico de Paterna,

documento que será la base para las distintas acciones que se van a acometer en los próximos años. Este documento servirá de referencia para una estrategia de gestión más racional y una mejor planificación de las infraestructuras verdes del parque empresarial.

La realización del Plan Director conllevará el análisis y diagnóstico por bloques temáticos: Sistema de espacios abiertos, infraestructura verde y servicios ecológicos, movilidad activa vinculada a los espacios abiertos o usos y

actividades. A partir de estos se definirán los objetivos, estrategias y cronograma de actuaciones.

Desde la EGM se quiere contar con la opinión de empresas y trabajadores, para que este proceso sea abierto y cuente con el mayor respaldo posible de los protagonistas de la vida del parque empresarial.

Con este fin se ha enviado a todas las empresas un cuestionario para que sea divulgado a sus respectivas plantillas, pidiendo su colaboración. En particular se

les pregunta sobre los problemas o déficit que encuentran en las zonas verdes, qué tipo de uso les están dando y qué dificultades de accesibilidad han detectado. Además, se les da la opción de hacer algún tipo de propuesta que estimen oportuna, siempre con el objetivo de fomentar su conservación, mediante acciones tendentes a mejorar y restaurar la naturaleza.

La EGM Parc Tecnològic Paterna ya desarrolló con éxito en el pasado diversas experiencias participativas, como el proceso de

obtención de información sobre los hábitos de sus trabajadores para el Plan de Movilidad o para el bautismo de sus zonas verdes con nombres de mujeres científicas o investigadoras.

La gerente, Manuela Pedraza, consideró que “entendemos que antes de tomar decisiones debemos reflexionar sobre el uso que quieren hacer las personas que frecuentan estos espacios, por lo que pedimos su colaboración y esperamos recibir el mayor número posible de propuestas y opiniones”.

## No a la tala de árboles en las calles del barrio de La Canyonada

### OPINIÓN

**Reproducimos textualmente las quejas por parte de varias asociaciones de Paterna:**

Los árboles son una parte esencial de nuestro entorno y de nuestra calidad de vida. Nos proporcionan oxígeno, sombra, belleza y hábitat para muchas especies. Sin embargo, en los últimos años se ha producido una tala indiscriminada de árboles en las calles del barrio de La Canyonada en Paterna, que amenaza con destruir el patrimonio natural y paisajístico de esta zona.

Según las asociaciones vecinales de La Canyonada denuncian que el Ayuntamiento de Paterna ha eliminado más de 30 árboles en las calles 294 y 232, además, se han denunciado otras talas injustificadas en diferentes calles del barrio, que han dejado huecos vacíos y tristes donde antes había árboles sanos y frondosos. Estas talas no solo afectan al medio ambiente, sino también a la salud y al bienestar de los habitantes de La Canyonada. Los árboles contribuyen a reducir la contaminación acústica y atmosférica, a re-

gular la temperatura y la humedad, a prevenir la erosión del suelo y a crear un ambiente más agradable y acogedor. Sin ellos, se pierde calidad de vida y se aumenta el riesgo de enfermedades respiratorias, alergias y estrés.

Por todo ello, queremos expresar nuestro rechazo a la tala indiscriminada e innecesaria de árboles en las calles del barrio de La Canyonada en Paterna. Creemos que es posible compatibilizar el desarrollo urbano con el respeto al medio ambiente y al patrimonio natural. Pedimos al Ayuntamiento que revise sus criterios para autorizar las talas y que apliquen medidas para garantizar la estabilidad biomecánica y la conservación del arbolado existente. Asimismo, exigimos que se cumpla la ordenanza municipal que establece que por cada árbol talado se deben plantar tres nuevos ejemplares, para compensar el impacto ambiental y recuperar el verde perdido.

Los árboles son nuestros aliados, no nuestros enemigos. No permitamos que desaparezcan sin motivo

ni sentido. Defendamos nuestro derecho a vivir en un entorno saludable y sostenible. Los alcorques son los espacios donde se plantan los árboles en las aceras y las calzadas. Son fundamentales para que los árboles puedan crecer y desarrollarse adecuadamente, ya que les proporcionan agua, nutrientes y aire. Sin embargo, muchos alcorques están vacíos o deteriorados por el abandono, el vandalismo o la falta de mantenimiento. Esto impide que los árboles puedan sobrevivir o que se puedan plantar nuevos ejemplares.

Los alcorques y los árboles de las calles no solo son elementos decorativos, sino también funcionales. Contribuyen a mejorar la movilidad urbana, al crear zonas de sombra y refugio para los peatones y los ciclistas. También favorecen la biodiversidad urbana, al atraer a aves e insectos beneficiosos para el equilibrio ecológico. Además, generan beneficios económicos y sociales, al aumentar el valor de las propiedades y el comercio local, y al fomentar la convivencia y la participación ciudadana.

Desde la asociación de urbanizaciones AVUC, manifiestan: “Queremos reivindicar la necesidad de que no desaparezcan los alcorques y los árboles de las calles del barrio de La Canyonada en Paterna. Creemos que son un recurso valioso e irremplazable para nuestra calidad de vida y nuestro futuro. Pedimos al Ayuntamiento que proteja y mejore el arbolado urbano existente y que impulse nuevas plantaciones con criterios técnicos y ambientales. Asimismo, invitamos a todos los vecinos a colaborar en el cuidado y el respeto de los árboles que nos rodean”, “Los alcorques y los árboles de las calles son parte de nuestra identidad como barrio. No dejemos que se pierdan por la indiferencia o la negligencia. Luchemos por nuestro derecho a disfrutar de un entorno verde y vivo”.

La asociación de vecinos de La Canyonada se movilizó en abril de 2018 para impedir la tala de un eucalipto centenario en la urbanización. Recogieron firmas y protestaron pacíficamente ante el Ayuntamiento de Paterna, que finalmente accedió a realizar una poda controlada del árbol. Sin embargo, el Ayuntamiento denunció a varios vecinos por desobediencia y les impuso multas que posteriormente

fueron suprimidas por el Gobierno.

La tala de árboles en las calles es una problemática que lleva años denunciando la Asociación de Defensa del Arbolado de Paterna (ADAP), una entidad formada por vecinos y grupos ecologistas que luchan por la conservación y el aumento del verde urbano. Según esta asociación, el Ayuntamiento ha incumplido sistemáticamente la ordenanza municipal de protección del arbolado, que establece unos criterios técnicos y ambientales para autorizar las talas y las podas, así como unas medidas compensatorias y sancionadoras.

ADAP ha documentado numerosos casos de talas injustificadas, arbitrarias o ilegales en diferentes zonas del municipio, que han supuesto la pérdida de cientos de árboles sin ningún motivo ni control. Además, ha criticado la falta de transparencia y participación del Ayuntamiento, que no ha informado ni consultado a la Mesa del Arbolado, un órgano consultivo creado para velar por el cumplimiento de la ordenanza y el fomento de la educación ambiental. Desde ADAP se reivindica una gestión responsable y sostenible del arbolado urbano en Paterna.

&gt;&gt;

Los vecinos que acudieron a esta protesta, exigen al Ayuntamiento la reposición del arbolado talado y que les informen sobre este tipo de actuaciones

Algunos de los manifestantes protestando en La Cañada /LCTG



## Los vecinos protestan ante las nuevas talas de árboles

Hace algunas semanas, varios vecinos y miembros de diversas entidades de la Cañada se concentraron, convocados por la **Asociación en Defensa del Arbolado y la Alianza por la Emergencia Climática de Paterna** para protestar por la nueva tala de las calles 294 y 232.

36 árboles adultos y sanos han sido talados sin ningún tipo de información ni al vecindario ni a la Junta de Barrio, ni a asociaciones específicas como la del Arbolado, que inició su andadura como grupo de trabajo de la Junta de Barrio y, por tanto, en el marco de la Carta de Participación Ciudadana como órgano municipal.

Las personas concentradas portaban pancartas denunciando esta tala y otras que se producen constantemente y que están reduciendo la masa arbórea del barrio. Son protestas legítimas

ante la falta de información y de justificación por parte de los responsables municipales. La participación ciudadana falla en Paterna, y eso quiere decir que entre ciudadanía y Ayuntamiento se levanta un muro cada vez más alto.

Para **Agapito Prieto, miembro de la Asociación para la Defensa del Arbolado**, "Nuestros representantes políticos, a los que pagamos con nuestros impuestos, tendrían que favorecer y facilitar la información, especialmente en temas tan sensibles como el arbolado de las aceras, que progresivamente va desapareciendo debido a las numerosas talas, la muerte de ejemplares por ausencia de riego y a la eliminación de alcorques en las nuevas aceras". Por otra parte, **Penny MacDonald, de la Alianza por la Emergencia Climática**, también denuncia la "falta de

información sobre donde se plantan los nuevos árboles que, según la Ordenanza municipal del arbolado, tienen que sustituir a los talados". Esta ordenanza obliga tanto a particulares como a Ayuntamiento a plantar tres árboles por cada árbol talado o a contribuir económicamente a un fondo para la reposición del arbolado, pero la ciudadanía nunca ha sabido donde se plantan los nuevos árboles, cuando también era otro compromiso municipal. La única información a la que tiene acceso la población es a un contador con números en la página web del Ayuntamiento que, según se dice, son los árboles nuevos que se van plantando, pero no se informa de cuantos ejemplares se eliminan, ni donde se plantan los nuevos árboles, con lo que no hay manera de contrastar la veracidad de la cifra que aparece en la web municipal.

Por eso las asociaciones

convocantes, haciéndose eco de estas críticas, ya denunciadas en muchas ocasiones por las asociaciones vecinales como la de la **Cañada, AVUC y muchas otras agrupadas en la Federación de Asociaciones Vecinales de Paterna (Favepa)**, las ha trasladado al consistorio.

Hace tiempo que La Cañada ve desaparecer los árboles de sus aceras con las sucesivas pavimentaciones, que conllevan muchas veces la tala de árboles y la eliminación de alcorques. Con la aceleración del cambio climático que experimentamos, los árboles son fundamentales para poder caminar por las aceras en verano, ya que, sin su sombra, que baja unos cuantos grados la temperatura, puede ser literalmente imposible caminar, y por muy renovadas que estén las aceras, servirán de muy poco porque no se podrá transitar por ellas por el calor sofocante del verano.

### Varias familias asisten a una jornada medioambiental en l'Eliana para conocer la biodiversidad del Parque Natural

El pasado mes de febrero, concretamente el sábado 18, varias familias, niños y adultos, acudieron a una Jornada medioambiental en el Centro de Educación Infantil y Primaria Virgen del Carmen de la localidad vecina de Camp del Turia, l'Eliana.

Este encuentro estuvo organizado por el AMPA del colegio, en colaboración con el Parque Natural del Turia (PNT) el VCL' y la CDBT.

Los técnicos del PNT transmitieron a los asistentes la **biodiversidad** que existe actualmente en el Parque Natural, sus especies autóctonas e invasoras.

También se dieron a conocer las **actividades y proyectos** que se están desarrollando para liberar de las especies invasoras, regenerar el bosque de Ribera y cómo pueden colaborar y participar los niños en esos proyectos.

Para finalizar, María e Isaac, que son técnicos del Parque, les ofrecieron participar en un juego muy didáctico a todos los niños y padres acerca de cómo ha ido evolucionando el bosque de Ribera hasta nuestro tiempo, cómo se ha degradado y de que manera pueden regenerarlo.



**CREA ESPACIO**  
*Residencial*



Nuestro saber hacer y profesionalidad se ponen a su disposición para ayudarle a encontrar o a gestionar el inmueble que desea vender, comprar o alquilar, con una atención muy personalizada.

Gestionamos chalets, masías, pisos, terrenos, hoteles, restaurantes, locales comerciales...

Trabajamos con arquitectos, constructores, paisajistas, ingenieros, abogados y asesores, con una reputación intachable y reconocida.

También llevamos la gestión de inmuebles en la zona de la costa de Alicante.  
Para más información contacte con nosotros y le atenderemos como usted se merece.

Visítanos en nuestra oficina de la Cañada

Calle San Vicente Ferrer. Local 11C. 46182. La Cañada, Paterna.

O concerta cita previa en los siguientes teléfonos:

**961325822 / 658860074 / 618387325**



## FALLES

# La Diputació obri les seues portes a les 400 comissions falleres de València



La Diputació de València ha obert este divendres les seues portes a les prop de 400 comissions falleres de la capital i les seues pedanies, en la segona jornada de la tradicional Recepció que la corporació provincial organitza cada any amb motiu de la festa. L'acte institucional va arrancar el dijous amb la visita de la Fallera Major de València, Laura Mengó, la seua Cort d'Honor i les juntes locals falleres de mig centenar de municipis valencians, i continua amb la jornada dedicada a les comissions censades per

Junta Central Fallera (JCF). El president, Toni Gaspar, explica que la Diputació "té les portes obertes sempre, encara que per a rebre al miler de comissions falleres que representen a 100.000 persones hem d'organitzar-nos perquè puguen visitar còmodament els palaus dels Scala i la Batlia i gaudir del patrimoni i la història d'una institució bicentenaria". Precisament amb eixa intenció de millorar "s'ha anat evolucionant fins a les quatre jornades en què dividim enguany la Recepció Fallera, perquè

qui ens visita pugua gaudir de la sensibilitat fallera i els encants de la Diputació".

Un d'eixos encants o incentius de la visita és la primera exposició de l'Any Sorolla a la Comunitat, organitzada per la corporació provincial amb les obres de l'etapa del pintor com a pensionat de la Diputació. Els integrants del col·lectiu faller han tingut el privilegi de ser els primers a descobrir les joies del jove Sorolla en els seus anys d'inspiració clàssica a Roma i Assís.

## Soroll a València

En el marc de la campanya fallera de la Diputació, que enguany porta per lema 'Soroll a València' en homenatge al genial pintor, estretament vinculat a la institució i el seu programa de beques artístiques, els grans protagonistes de la festa se sumen a l'ADN faller de la institució provincial que cada any queda reflectit en les ajudes als sectors tradicionals i les comissions que donen vida a la festa.

La visita a la Diputació en

una jornada festiva, amb la imatge per al record de la versió moderna de 'Las grupas' de Sorolla i el cameo de Marina Civera, Fallera Major de València en 2019, és la culminació d'un exercici més en el qual la institució s'ha bolcat amb la festa i els seus actors. Més d'un milió d'euros que es repartixen anualment artistes fallers, pirotècnics, indumentaristes, floristes i, per descomptat, les més de 800 comissions de València i els seus pobles que, des de l'any passat, van veure duplicada l'ajuda que reben de la Diputació.

## FALLES

## Recomendaciones para fallas desde el Ayuntamiento de Valencia

1. Cuida el **entorno y el mobiliario** urbano, evita ensuciar la vía pública, así como árboles y plantas.
2. Respetar el **horario de actividades de las comisiones** y de los locales de ocio, evitando estar en la vía pública más tiempo del necesario, no sobrepases los decibelios autorizados. Respetar los actos públicos no interrumpiendo el paso de comisiones y accediendo por los lugares dispuestos con esta finalidad.
3. Sigue las **indicaciones de Bomberos, Policía, Protección Civil, voluntarios...** Extrema la precaución ante posibles robos. Evita llevar objetos de valor en mochilas en las espaldas y bolsillos posteriores de los pantalones.
4. Utiliza los **petardos con responsabilidad** y sigue las

indicaciones de uso en espacios adecuados y horarios autorizados según el bando de Fallas, adquiriéndolos en establecimientos autorizados. Enseña a los más pequeños a disfrutar de estas fiestas con responsabilidad, especialmente en el uso de petardos.

5. Siempre que sea posible, utiliza el **transporte público** y deja el coche en casa. Si te desplazas en bicicleta o patinete, respeta la convivencia ciudadana y no invadas aceras ni vías cerradas al tráfico.
6. Haz un **consumo responsable de bebidas alcohólicas**. Evita beber en la calle. El alcohol es una opción y no una obligación. En estas fiestas no experimentes con sustancias tóxicas, te pueden

arruinar las Fallas.

7. Si necesitas **alojarte**, hazlo en establecimientos autorizados y con garantías. Las paradas de venta ambulante tienen que cumplir la normativa. Ante cualquier anomalía, reclama.
8. Exige y guarda el **ticket** en todas tus compras, servicios contratados y de restauración. Ante cualquier incidencia, solicita la hoja de reclamaciones. Para cualquier información telefónala al 010, teléfono de información del Ayuntamiento de Valencia.
9. El **reciclaje** en estas fechas es importante.
10. **Disfruta** de unas Fallas para todas y todos. La xenofobia, el racismo, la LGTBfobia y el machismo no tienen cabida en nuestra fiesta



## Quinze juntes locals de municipis de l'Horta han assistit a l'acte institucional

La Fallera Major de València, Laura Mengó, i la seua Cort d'Honor han participat en la primera jornada de la tradicional Recepció Fallera de la Diputació de València, a la qual estaven convidades el mig centenar de juntes locals que representen a les 445 comissions repartides entre els municipis de la província.

Un total de quinze juntes locals de municipis de l'Horta han assistit a l'acte institucional celebrat en la seu central de la Diputació en plaça Manises. Les juntes que representen a les comissions de Manises, Benetússer, Massanassa,

Alaquàs, Picanya, Sedaví, Albal, Silla i Paiporta han representat a l'Horta Sud, mentre que Puçol, Vinalesa, Alboraya, Foios, Godella i Almàssera han fet el propi a l'Horta Nord.

**El president de la Diputació, Toni Gaspar,** ha explicat l'evolució d'este acte institucional que se celebra en la seu central de plaça Manises des de fa dècades, i que "va començar sent una recepció d'un sol dia que ha evolucionat fins a les quatre jornades que hem habilitat enguany per a donar l'oportunitat de visitar-nos a les més de 800 comissions de València i els seus

pobles".

Abans d'iniciar la recepció a les comitatives de la província, formades pels responsables de les juntes locals, alcaldes i alcaldesses i comissions de municipis de les diferents comarques amb tradició fallera, el president Gaspar ha acompanyat a Laura Mengó i la seua Cort d'Honor en la visita a la primera exposició de l'Any Sorolla en la Comunitat, organitzada per la pròpia Diputació amb fons propis de l'etapa del pintor com a pensionat de la institució a Roma.

La Fallera Major de València, que ha signat



en el Llibre d'Honor de la Diputació, ha qualificat de "increïble" el muntatge amb les obres que un jove Joaquín Sorolla va entregar a la Diputació en els anys en què la corporació va costejar els seus estudis a l'estranger, principalment a les ciutats italianes de Roma, Florència i Assís.

"És un privilegi per a mi i les companyes de la Cort d'Honor haver visitat esta exposició", ha assenyalat Laura Mengó al costat de la imatge de la campanya fallera de la Diputació, que amb el lema 'Sorolla a València' ha recreat l'univers de 'Las grupas', una altra de les grans obres del pintor valencià.

# AUTO ACCIÓN

## MECÁNICA - CHAPA - PINTURA

VEHÍCULO DE  
CORTESÍA GRATUITO

Tel. 96 134 42 16

C/ Villa de Bilbao, 10

Pol Ind. FUENTE DEL JARRO

## GODELLA

### El col·legi EPLA divulga el seu projecte "Agua: te necesito" entre la ciutadania de Godella

El col·legi EPLA ha divulgat el seu projecte "Agua: te necesito" durant el matí de hui en el mercat per a conscienciar als veïns i veïnes sobre els usos i abusos

d'aigua i la riquesa de l'aigua no embotellada com a recurs natural. L'alumnat ha elaborat uns díptics, avalats per la AECC, l'Ajuntament de Godella i l'empresa Global

Omnium, per a sensibilitzar a la ciutadania de la importància de l'aigua.

Esta és la primera edició d'este

projecte relacionat amb l'aigua, encara que l'alumnat d'EPLA ja ha realitzat altres iniciatives d'aprenentatge i servei com la de cor sa.



## L'ELIANA

### L'Ajuntament de Manises aprova la delegació de competències relativa a l'edifici Escola Teatre



El ple ordinari del mes de febrer ha aprovat la sol·licitud de delegació de les competències en matèria d'infraestructures educatives a l'Ajuntament de Manises, dins del Pla Edificant, relativa a la intervenció a executar en l'edifici Escola Teatre. Aquest punt ha sigut aprovat amb els vots a favor d'APM-Compromís (6), Podem (2) i Partit Popular (5); els vots en contra de PSOE (4) i Ciutadans (3) i l'abstenció de VOX

(1). Ara s'enviarà la memòria tècnica juntament amb el certificat de l'acord plenari a la Conselleria acceptant les delegacions de competències i posteriorment s'iniciaran els següents tràmits administratius, tal com s'ha dut a terme amb la resta de centres educatius de la localitat.

La Conselleria d'Educació, Cultura i Esport serà l'encarregada de les

obres de l'escola teatre després de més d'una dècada amb les obres paralizades i amb l'edifici abandonat i en avançat estat de deterioració. El programa Edificant assumeix aquest projecte a cost zero per a la ciutadania de Manises i amb l'objectiu d'albergar la secció del Conservatori Professional de Dansa de València. "Portem tota la legislatura treballant conjuntament amb la Conselleria per a trobar

una solució definitiva al teatre. Hui podem dir que el teatre albergarà la futura secció del Conservatori Professional de Dansa de València", explica Jesús Borràs, alcalde de Manises i regidor d'Educació. "Hem lluitat perquè aquesta solució no tinga cap cost per al consistori i, per consegüent, per a la ciutadania, ja que la Conselleria assumirà tot el cost de les obres", ha remarcat Borràs.

## PATERNA

### La Pista de Atletismo de Paterna acoge el Control Provincial Valencia absoluto y Sub16

La Pista de Atletismo de Paterna es la ubicación escogida para la celebración de pruebas del Control Provincial Valencia

absoluto y Sub16. El pasado viernes 24 de febrero, las instalaciones de Paterna acogieron el Control Provincial

Valencia absoluto y Sub16, con pruebas como saltos de altura, pértiga, así como diversas carreras.

El presidente de la Real Federación Española de Atletismo (RFEA), Raúl Chapado, visitó esta localización.



## L'ELIANA

### El Diluvi, un grup de folk modern, tancarà les Trobades en Valencià a l'Eliana el pròxim 6 de maig



L'Eliana serà, el pròxim 6 de maig, la seu de les Trobades d'Escoles en Valencià 2023 de Camp de Túria per a les etapes d'Infantil i Primària. La trobada, organitzada per Escola Valenciana en col·laboració amb l'Ajuntament, comptarà amb l'actuació del grup de folk modern que fusiona cúmbia, reggae, rumba, folk

i música tradicional i d'arrel valenciana, El Diluvi.

La cita serà a la vesprada en plaça d'Europa i tindrà tallers d'associacions, centres escolars i institucions públiques i amb actuacions d'agrupacions locals. Després del concert, el sopar popular donarà pas a la cloenda amb un tradicional

correfoc. Enguany, sota el títol 'Recuperem el verd amb Carme Miquel' estaran dedicades a aquesta mestra, escriptora, ecofeminista i activista per la llengua i buscaran ser una anomenada a l'acció i un cant a l'esperança en la recuperació de la consciència ecologista a través de l'educació.

L'edil d'Educació, Eva Santafé, ha convidat a les famílies elianeres a participar de la trobada comarcal que promourà valors com la sostenibilitat, l'amor pel nostre territori i la defensa de la llengua pròpia.

## GODELLA

### L'exposició de pintura "Artistes per la Pau", del 20 al 31 de març a Godella

El pròxim 20 de març s'inaugurarà l'exposició de pintura "Artistes per la Pau" a partir de les 19 hores en Xicaranda.

Esta exposició pretén ser un crit, una protesta, una reflexió perquè

la societat adormida i alienada, desperte i comprega el que l'art pot aportar-li. La guerra, la pandèmia i la inflació no pararen el nostre esforç.

Una col·lecció de 31 obres, una

de cadascun dels autors, de gran format que tenen l'interès de reflectir una part de la nostra existència. Obres sobre llenç o taula, a l'oli o a l'acrílic i escultura. Des del realisme, passant per la

figuració expressionista i fins a l'abstracció.

Les persones interessades podran gaudir de la mostra del 20 al 31 de març en Xicaranda.





# Atalaya

INMOBILIARIA  
CONSTRUCCIONES Y REFORMAS

659 422 797

46182 La Cañada (Paterna)

inmobiliariaatalaya@hotmail.com



# La Cañada te **GUÍA**



## Coneix als tres representants de la falla de La Cañada (pags. 12-15)

TOTA LA INFORMACIÓ DE LA CANYADA:



[www.lacanyadateguia.com](http://www.lacanyadateguia.com)

### FALLES 2023

## Paterna celebra la Cabalgata del Ninot 2023

Pág. 10

### ENTREVISTES

## Coneix a Fernando y a Yaiza Morales

Págs. 14-15

### MUNICIPAL

## FAVEPA denuncia falta de compromiso institucional

Pág. 16

### Lo más visto en [www.lacanyadateguia.com](http://www.lacanyadateguia.com)

- 1 La Diputació obri les seues portes a les 400 comissions falleres de València
- 2 FALLES 2023: Les primeres ones de la mar arriben a la plaça de l'Ajuntament de València
- 3 FAVEPA denuncia la falta de compromiso institucional para mejorar la seguridad en los pasos a nivel de Paterna
- 4 La actriz Maribel Verdú recoge el premio especial de la VIII edición del Festival de Cine Antonio Ferrandis de Paterna
- 5 Los vecinos de La Cañada protestan por la 'abusiva' tala de los árboles de la zona
- 6 Especial Salud: Doctor Javier Satorres: 'Mejora tu sonrisa con nuestro sistema de carillas con diseño digital'



## ¿Estás pensando en vender tu propiedad?

¡Nosotros nos encargamos de todo!

- Valoración gratuita
- Fotografía profesional
- Publicación y posicionamiento premium
- Estudio energético
- Obras y reformas
- Gestión y tramitación de documentación

**VENDE**

Y si necesitas asesoramiento hipotecario

644 027 227

[info@cosmohabitat.com](mailto:info@cosmohabitat.com)

[cosmohabitat.com](http://cosmohabitat.com)

Calle 29, nº 53 Local 1, La Cañada



FALLES

## Las Fallas de Paterna celebran la Cabalgata del Ninot 2023



Paterna ya ha celebrado su tradicional Cabalgata del Ninot, en la que las 18 comisiones falleras de la ciudad desfilaron por sus calles.

**La Falla Dos de Maig** fue la ganadora del primer premio del certamen

organizado por la Junta Local Fallera (JLF) y del que pudieron disfrutar cientos de vecinos y vecinas. Bajo el lema *A fer la mà-R!*, la comisión realizó una crítica social utilizando analogías con la contaminación que

sufren los océanos.

El segundo premio fue para la comisión de **Gran Teatre**, mientras que la **Falla Sant Roc** se hizo con el tercer puesto.

La lectura de premios, corrió a cargo del alcalde

de Paterna, Juan Antonio Sagredo, la concejala de Turismo, Cultura y Fuego, Teresa Espinosa, la presidenta de la Junta Local Fallera, Amparo Giménez, y las Falleras Mayores, Verónica Amorós y Lucía Pedregal,

junto a sus Cortes de Honor.

La Orquesta Montecarlo ofreció acto seguido el broche de oro a esta jornada fallera en la explanada del Cohetódromo.

### Quien tiene un tejado tiene un tesoro

¿Hablamos?



655 13 22 72 [info@somniasolar.com](mailto:info@somniasolar.com)

Las Gavinas 2, 46980 Paterna (Valencia)



- Fotovoltaica industrial
- Fotovoltaica residencial
- Instalaciones llave en mano
- Facilidades de financiación
- Tramitación de licencias y ayudas
- Instalación de cargadores de vehículo eléctrico

# La falla El Molí de Paterna se queda sin monumento fallero al no estar terminado a tiempo



La Falla Parc de Trénor de Torrent y la Falla El Molí de Paterna se han quedado sin monumento fallero

Las fallas afectadas por el artista, Roberto Chorro, se han repartido los muñecos inacabados del artista

La Falla Parc de Trénor plantará los muñecos inacabados y realizará una actividad creativa con los menores de la falla que pintarán las figuras. En Paterna en cambio, según nos ha podido informar su presidente, Domingo, "nosotros hemos tenido bastante

suerte porque tenemos la falla entera, pero sin lijar y terminar algunas escenas y ninots".

El presidente también quiso agradecer a una pareja de artistas que se han ofrecido para ayudar a terminar estos trabajos, con lo que desde la comisión

confían en que para el día 15 puedan plantarla 'como toca'.

Este año han sido 5 las fallas afectadas por este artista fallero: la de Torrent, la de Paterna, la Constitución de Carcaixent, El Conservatori de Oliva y La Gloria d'Alberic.

## FESTES

### Paterna tendrá su propio Museo Fallero

La ciudad de Paterna contará con su propio Museo Fallero para promocionar, divulgar y poner en valor las Fallas del municipio.

Al finalizar estas Fallas, se creará un equipo de trabajo para comenzar a diseñar esta nuevo espacio cultural, que albergará la historia fallera patenera.

Este Museo Fallero recogerá la historia de las Fallas de Paterna desde la etapa más antigua, con la primera fundación de comisión fallera en el año 1943, pasando por la fundación de la Junta Local Fallera en 1973, hasta el día de hoy.

Este museo pondrá en valor el papel de la Junta Local Fallera en Paterna, que este año ha celebrado ya su 50 aniversario, así como el de cada una de diferentes comisiones falleras de la ciudad.

## Las bibliotecas de Paterna reciben los Llibrets de las Fallas 2023



Las bibliotecas municipales de Paterna han recibido una donación Llibrets de Falla por parte de las comisiones falleras de la ciudad.

El acto, contó con la asistencia del concejal de Bibliotecas, Roberto Usina, las

Falleras Mayores 2023 de Paterna, Verónica Amorós y Lucía Pedregal, junto a sus Cortes de Honor, representantes de la Junta Local Fallera (JLF) y las diferentes comisiones que participan en la iniciativa.

El proyecto, que se puso en marcha el pasado año, permitió habilitar una sección especial dedicada a los Llibrets de Falla en las bibliotecas del municipio.

Tal y como ha destacado el concejal de Bibliotecas, Roberto Usina, "con

todos estos Llibrets ampliamos la Sección de Publicaciones Festivas en todas nuestras bibliotecas y agencias de lectura, que creamos el año pasado y que nos permite poner en valor la importante cultura festera con la que cuenta Paterna".

## CRIDA

### Las Falleras Mayores, Verónica Amorós y Lucía Pedregal, protagonizan la Crida de las Fallas 2023 en Paterna

El Ayuntamiento de Paterna fue el escenario ayer para la celebración de la Crida de las Fallas 2023, que las Falleras Mayores de la ciudad, Verónica Amorós y Lucía

Pedregal, protagonizaron acompañadas de sus respectivas Cortes de Honor.

También estuvieron presentes la presidenta

de la Junta Local Fallera (JLF), Amparo Giménez, y el alcalde de Paterna y presidente nato de la Junta Local Fallera, Juan Antonio Sagredo, quien anunció

durante su intervención que "por primera vez en la historia de Paterna todos los días de Fallas tendremos una mascletà a mediodía". Ésta empezará el 15 de marzo.





Asociación de vecinos  
**EL PLANTÍO**  
SERVICIOS DE SEGURIDAD EXCLUSIVOS

# SOCIOS PROTEGIDOS

UNIDAD MÓVIL DE VIGILANCIA

CON SERVICIO DE ACUDA A  
**ALARMAS GRATIS**

**HAZTE SOCIO**

**96 132 58 34**



**Levantina**  
de seguridad s.l.  
lic. 215

## Laura Fernández Molina, fallera mayor de la falla Plaza Puerta del Sol / La Cañada

*La falla Plaza Puerta del Sol de La Cañada tiene nueva representante este año. Además de la fallera mayor infantil, que si repite, y el presidente de la comisión, este año tenemos el placer de contar con Laura Fernández Molina, fallera desde los seis años de esta comisión ya actual fallera Mayor de la falla Plaza Puerta del Sol / La Cañada del ejercicio 2023. Vamos a conocerla.*



Las fallas de Paterna no serían lo mismo sin sus representantes. Este año en La Cañada tenemos a una jovencísima fallera mayor que ha querido pasarse por aquí para contarnos acerca de su reinado y todo lo que ello conlleva. Así pues, vamos a conocer a Laura Fernández Molina, la fallera mayor de la Falla Plaza Puerta del Sol de La Cañada de este año, 2023.

**- Buenas tardes Laura, en primer lugar muchas gracias por concedernos esta entrevista. Es para nosotros un honor contar contigo y que nos dediques parte de tu tiempo. Háblanos sobre ti, cuéntanos un poco quien eres que la gente quiere conoerte más.**

*- Buenas tardes. ¡Muchas gracias! Claro, encantada yo también de estar con vosotros. Os sigo desde hace mucho tiempo y creo que sois uno de los mejores periódicos que tenemos en la zona.*

*Pues me llamo Laura Fernández Molina, tengo 25 años, nacida en la terreta (Valencia) y residente de La Cañada. Soy licenciada en Magisterio de Educación*

**>>  
Ser fallera mayor  
par mi es un sueño  
hecho realidad, ya  
que llevo siendo  
fallera desde los 6**

*Infantil y actualmente trabajo en una escuela infantil de Bétera. Mi lugar favorito de La Cañada es la plaza, por ser nuestra casa durante las fallas y el lugar donde vemos plasmada nuestra ilusión en forma de monumentos. Y mi mayor afición son las fallas junto al baile.*

**- Actualmente eres la fallera mayor de la falla Plaza Puerta del Sol- La Cañada, pero esto, ¿qué supone para ti?**

*- La verdad es que es todo un orgullo. Representar a mi falla desde lo más alto, es algo con lo que siempre he soñado y por lo tanto, me siento super feliz y emocionada de hacerlo realidad.*

*- Ser fallera mayor es para mí un sueño hecho realidad, ya que llevo*

*siendo fallera de esta comisión desde los 6 años y siempre he tenido ganas de aspirar a un cargo como este. En mi familia sí que hay falleros y en casa también hemos estado apuntados los 3.*

**- Todos sabemos que las fallas comienzan el 20 de marzo de 2022 y terminan este 19 de marzo de 2023. ¿Qué habéis estado haciendo durante todo este año?**

*- Como bien resalta, las fallas no se reducen a unos días sólo, detrás de eso, hay todo un año de actividades como cenas temáticas, excursiones, fin de semana de germanor, paellas, presentaciones, proclamación y un largo etcétera .*

**- Y este año, ¿qué día salís en la ofrenda?**

*- Nosotros participamos en dos ofrendas, una el día 17 de marzo que se realiza en Paterna con la virgen en la plaza de San Pedro y otra el 19 de marzo aquí en nuestra iglesia de La Cañada.*

**- ¿Cómo te llevas con el resto de las componentes de la corte?**

*- Si te refieres al resto de Falleras Mayores de las otras comisiones nos llevamos genial, somos una piña y dónde va una vamos todas. Ha sido una de las cosas más bonitas de este año, les reinetes.*

**- ¿Conoces a la fallera mayor infantil? ¿qué relación tienes con ella?**

*Claro, nos conocemos desde el primer día que Yaiza entró en la falla ya que yo en ese momento era delegada de infantiles y de playbacks por lo tanto yo fui una de las primeras personas que conoció Yaiza al llegar.*

*Ambas estamos disfrutando mucho de la experiencia juntas.*

**>>  
Nosotros  
participamos en dos  
ofrendas, una el día  
17 en Paterna y otra  
el 19 en la plaza de  
La Cañada**



La fallera Mayor de La Cañada a la izquierda y componentes de la comisión local a la derecha. //LCTG

- ¿Te gustan los monumentos que se han decidido para las fallas de este año? ¿Y el ninot indultat?

- Creo que este año los dos monumentos escogidos son muy buenos, tanto en tamaño como en la forma en la que están acabados los ninots. Gracias a Isidro por su trabajo y evolución. En este caso el ninot mayor que llevamos a la exposición de momento y hasta que no vea el resto es mi favorito, ¡puede que me lo lleve a casa!

- ¿Cómo fue la cabalgata?

- Este año después de casi 20 años en la falla fue la primera vez que no pude salir ya que las falleras mayores tenemos que ir en las carrozas, pero nos lo pasamos muy bien. Fue muy divertido poder

>>  
Yo siempre he dicho que la Crida es mi acto favorito, me emociono cada año

ver el ingenio de todas las fallas y el nivelazo que había.

Si que asistí a la cabalgata pero nosotras tenemos que ir en carroza vestida de valenciana.

- ¿Y cual es su origen?

- Desconozco el origen de lo de las carrozas pero si que te puedo comentar que la cabalgata del ninot se realizaba como crítica en

general pero siempre ambientada en tu monumento de ahí su nombre. Por desgracia hoy en día ya no es obligatorio seguir la temática de tu monumento pero esperamos que en un futuro eso cambie

- ¿Qué acto te gusta más de las fallas?

Yo siempre he dicho que la **Crida** es mi acto favorito, me emociono cada año y este año ha sido muy especial. Ahora ya hay muchas ganas de la **plantà** que es donde te das cuenta realmente de que ya empieza, pero claro, también se acerca el final.

- ¿Qué le dirías a un vecino que está pensado apuntarse a una falla?

- Pues por supuesto, invitamos a cualquier vecino a que forme parte de nuestra pequeña gran familia. Las fallas no son solo fiesta, son pólvora, tradición, cultura, devoción, música y arte. Y por todo esto somos Patrimonio inmaterial

>>  
Invitamos a cualquier vecino a que forme parte de nuestra pequeña gran familia

de la humanidad. Así que no os lo penséis más y apuntaros a la falla Plaça Porta del Sol.



Proyectos de interiorismo Reformas y Obra nueva

[www.construccionesroblescopete.com](http://www.construccionesroblescopete.com)  
[info@construccionesroblescopete](mailto:info@construccionesroblescopete)

Calle 29, 63 bajo  
La Cañada

610 52 75 32  
96 104 60 23



## Fernando Martínez Bernabé: 'Ser presidente de mi comisión ha supuesto un reto para mí'

**Hoy tenemos con nosotros a un nuevo presidente de una de las fallas más conocidas del municipio de Paterna. Se trata de la falla Plaza Puerta del Sol de La Canyada. El es Fernando Martínez Bernabé y nos cuenta como está viviendo las fallas este año.**

**- Buenos días Fernando, ¿podrías hablarme un poco sobre tí?**

- Buenos días, ¡claro! Me llamo Fernando Martínez Bernabé y nací un día muy especial en el mundo fallero, un 15 de marzo de 1990. Me gusta mucho el deporte, la naturaleza, los animales en general todo lo relacionado con el mundo del motor y como no, nuestras queridas fallas. Soy vecino de La Canyada y me dedico al maravilloso mundo de la apicultura (venta de miel, polen, jalea real, etc)

**- Este año eres el presidente de la falla Plaza Puerta del Sol de La Canyada. Dime, ¿qué supone para tí?**

- Ser presidente de mi comisión ha supuesto un reto para mí. Otros años he formado parte de la directiva como delegado de festejos y la verdad que dar el salto a presidente ha sido un cambio muy grande. Es mucha la responsabilidad que conlleva el cargo y junto con todo el equipo directivo hemos trabajado de manera incansable para que todos podamos disfrutar de nuestras amadas fiestas.

Personalmente me siento muy reconfortado porque todo el trabajo se está viendo

recompensado a falta de vivir nuestra semana grande. No tengo ningún tipo de duda de que vamos a poder disfrutar de nuestra semana fallera como nos merecemos.

Aprovecho la ocasión que me brindáis para agradecer a todo el equipo directivo que me ha acompañado durante todo este ejercicio porque sin ellos nada de todo esto sería posible.

**- ¿Desde cuándo eres fallero? ¿Vienes de familia fallera?**

- Cuando era pequeño formé parte de una comisión de Valencia puesto que mi padre fue uno de los fundadores, pero no fue hasta 2015 cuando volví para formar parte de la comisión de la Falla Plaza. Puerta del Sol - La Cañada.

**- Todos sabemos que las fallas comienzan el 20 de marzo de 2022 y terminan este 19 de marzo de 2023. ¿Qué habéis estado haciendo durante todo este año?**

- Tal y como indicas, el ejercicio fallero va mucho más allá de la semana fallera. Para no hacerme muy pesado, voy a enumeraros algunos de los actos que realizamos durante el año y que suponen un esfuerzo por parte de toda la comisión para que salgan perfectos. En primer lugar tenemos **L'apuntà** (donde esperamos veros a muchos de vosotros este próximo año).

Hay **actividades infantiles** durante todo el año donde celebramos Pascua, Halloween, Navidad, etc. junto con nuestra comisión infantil.

Y tenemos también la tradicional **presentación**

**de nuestras Falleras Mayores.**

Vuelvo a aprovechar estas líneas para invitaros a todos a venir a nuestro casal para que nos conozcáis y podamos contaros de manera más extensa todo lo que hacemos. Estoy seguro de que si venís y nos conocéis querréis formar parte de nuestra familia fallera.

**- ¿Cuándo salís en la ofrenda?**

- Este año salimos el 17 de marzo.

**- ¿Cómo te llevas con el resto de las componentes de la corte?**

- La verdad que muy bien. He tenido mucha suerte de poder compartir esta experiencia con ellas porque son increíbles.

**- Cuéntanos un poco como se ha decidido el monumento final de de las fallas este año y qué son**

- El monumento infantil trata sobre **China** y el mayor sobre **Grecia**. El artista fallero nos trajo esa propuesta y nos gustó así que realmente fue sencillo elegir las fallas, lo que sí fue algo más complicado fue la creación de las diferentes escenas que componen el monumento mayor ya que el artista fallero nos daba la opción de hacerlas a medida y recuerdo perfectamente esa reunión con el delegado de monumento, el artista fallero y el crítico pensando que ninots podíamos hacer, que gestos tenían que tener los ninots y en definitiva "creando" esas escenas que irán alrededor del cuerpo central de nuestro monumento mayor.



**- ¿Cómo fue la cabalgata?**

- La verdad que disfrutamos muchísimo. Fue un día muy divertido. En la cabalgata del ninot íbamos disfrazados de griegos. Las falleras mayores de todas las comisiones de paterna van vestidas con indumentaria valenciana y salen en las carrozas

**- ¿Qué acto te gusta más de las fallas?**

- Personalmente el acto que más me gusta y que, estoy esperando con más ganas, es la **ofrenda**. No obstante, también me gusta mucho la noche de la "**cremà**" y las "**mascletas**" y **castillos**, todo lo que tenga que ver con pólvora me encanta.

**- ¿Qué día vais a Valencia y cómo os organizáis?**

- Nosotros como norma general no solemos ir a Valencia a ningún acto. Bien es cierto que sí que solemos quedar algunos para ir a ver alguna "mascleta" y/o castillo e incluso a mí a título personal me encanta irme una noche de madrugada a ver los mejores monumentos de la ciudad.

## Yaiza Morales, fallera mayor infantil de la falla Plaza Puerta del Sol de La Canyada



**-Hoy tenemos el placer de tener con nosotros a otra de las representantes de esta comisión. Ella es Yaiza Morales Vera. Vamos a conocerla un poco más**

**- Buenas tardes. Cuéntanos Yaiza, eres fallera mayor infantil de esta falla, pero aunque repitas este año, nos gustaría que nos hablaras un poco de ti.**

**- Si claro, yo, soy Yaiza Morales Vera, 14 años, nací en Valencia, pero vivo en la Canyada. Estudio tercero de la ESO en el IES la Canyada y mi lugar favorito es la plaza porque siempre quedo con mis amigas ahí. Tengo grandes aficiones como leer, escuchar música y hacer karate.**

**- ¿Qué ha supuesto para ti ser fallera mayor infantil?**

**- Bueno, pues supone una gran alegría el poder representar a mi comisión y estoy muy contenta y orgullosa de poder hacerlo este año mágico.**

**- Pero ¿querías repetir?**

**- ¡Si claro!. Fui yo misma la que presenté la carta.**

**- ¿Qué hacéis durante el año?**

**- Durante todo este año hemos tenido muchos actos tanto**

**con Junta Local, ya que ha sido su 50 aniversario, como con varias presentaciones.**

**- ¿Tus amigas son de la falla?**

**- No, pero siempre las invito a que vengan.**

**- Cuéntame qué haces un día normal?**

**- Un día normal en el casal solemos estar allí todos juntos pasando un buen rato, haciendo actividades, preparando cosas o jugando a algún juego de mesa.**

**- ¿Te llevas bien con Laura?**

**- Con mi fallera mayor tengo una relación muy buena ya que a las dos nos encantan las fallas y las vivimos de forma muy intensa.**

**- ¿Qué tal fue la Cabalgata?**

**- La cabalgata fue una experiencia muy divertida y emocionante ya que íbamos subidas en la carroza tirando juguetes, caramelos y confeti.**

**- ¿Qué es lo que más te gusta de las fallas?**

**De las fallas me gustan todos los actos y los vivo todos con la misma emoción, pero si tengo que elegir uno, sería la ofrenda ya que me encanta ese momento de llevarle las flores a la Virgen.**



Las falleras mayores de Paterna y La Canyada, Yaiza, Laura, Vero y Lucía, asisten a una mascletà en Valencia juntas.



Yaiza y Laura juntas en una de las carrozas de la cabalgata fallera de Paterna



Yaiza, Laura y Fernando visitan La Torre de Paterna donde se realizan una sesión fotográfica.



## FAVEPA denuncia la falta de compromiso institucional para mejorar la seguridad en los pasos a nivel de Paterna



FAVEPA denuncia la falta de compromiso institucional para mejorar la seguridad en los pasos a nivel de Paterna

La Federación de Asociaciones de Vecinos de Paterna (FAVEPA) lleva 10 años reclamando medidas de seguridad y accesibilidad para los pasos a nivel de Metrovalencia a su paso por el municipio. Según FAVEPA, estos pasos son un peligro para los peatones y han provocado varios accidentes mortales en el pasado.

FAVEPA ha realizado 33 concentraciones frente al Ayuntamiento, al Palau de la Generalitat

y en diferentes pasos peatonales para exigir la instalación de barreras peatonales, una solución que impediría el tránsito de peatones al paso de los trenes. Además, ha recordado que en dos ocasiones el pleno municipal aprobó dos mociones para la instalación de barreras, como Les Corts Valencianes que también en dos legislaturas aprobaron por unanimidad dos Proposiciones no de ley (PNL) para mejorar la seguridad en los pasos a nivel. Sin embargo, FAVEPA denuncia que no se ha hecho absolutamente nada al respecto y que sigue habiendo una falta de

compromiso por parte de las administraciones competentes. FAVEPA considera que esta situación es intolerable y pide soluciones urgentes para evitar más tragedias. FAVEPA se reunió el pasado martes con el Director General de la Agencia Valenciana de Seguridad Ferroviaria (AVSF), José Miguel Monteagudo, para abordar los principales problemas en seguridad y accesibilidad de las vías y estaciones ferroviarias en el término municipal de Paterna. Los pasos peatonales de Ferrocarrils de la Generalitat Valenciana (FGV) son lugares donde los peatones cruzan las vías del metro. Estos

pasos suponen un riesgo para la seguridad de los peatones si no se respetan las normas y las señales que regulan el tráfico ferroviario. Como el cruce indebido o imprudente por parte de los peatones, sin esperar a que el semáforo esté en verde o sin mirar si se aproxima algún tren o tranvía; La invasión del espacio reservado para el paso de los vehículos ferroviarios por parte de los peatones, ya sea por distracción, por apuro o por imprudencia; La falta de visibilidad o iluminación en algunos tramos de las vías, especialmente en zonas con curvas pronunciadas; La presencia de obstáculos o elementos que dificulten

la percepción del riesgo por parte de los peatones, como muros, vallas o carteles publicitarios.

Para evitar estos peligros y garantizar la seguridad de los peatones y los usuarios del transporte público, FAVEPA insiste en la necesidad de realizar obras de mejora de las condiciones de seguridad y accesibilidad de los pasos a nivel peatonales y pasos entre andenes de la red de Metrovalencia. Estas obras consistirían en la instalación de barreras automáticas peatonales, vados peatonales, entre otras medidas. Las obras afectan a los 14 pasos peatonales de la Línea de Liria.

## Paterna aumenta en un 50% su red de cámaras de seguridad

El Ayuntamiento de Paterna incrementará en un 50% la red de cámaras de videovigilancia instaladas por todo el término municipal y sus áreas industriales, alcanzado los 450 dispositivos de seguridad que graban imágenes a tiempo real.

### 150 cámaras

En esta ampliación se invertirán 402.325 euros y se instalarán 150 cámaras más, que se suman a los más de 660.000 euros invertidos de la primera fase del proyecto y las más de 300 cámaras implantadas, alcanzando en total más de 1

millón de euros de inversión en seguridad del municipio y 450 cámaras.

Las cámaras instaladas funcionan a través de la red de alumbrado Led público de la ciudad, permitiendo que el sistema funcione más rápido y con mayor resolución.

En este sentido, el Jefe de la Policía Local de Paterna ha explicado que "una de las cuestiones más relevantes en este sistema es el software, que permite la grabación de imágenes, así como la detección de más de 150.000 matrículas de vehículos a

diario, identificación facial, entre otras características", de igual modo que ha señalado que "cuando el software lee una matrícula de un vehículo que figura como robado o en seguimiento, salta una notificación para que los agentes puedan comenzar el operativo necesario".

Este sistema de videovigilancia se complementa con la Unidad de Drones de la Policía Local, el sistema Senticnel y el Proyecto GUARDIAN, haciendo así de Paterna y de sus zonas industriales y espacios naturales, una ciudad totalmente segura y protegida.



# SATORRES

CENTRO AVANZADO  
DE ODONTOLOGIA

Queremos celebrar estas fallas contigo con un **10%\*** de descuento en:

IMPLANTOLOGÍA



ORTODONCIA



ESTÉTICA



¡Escanéa el código QR y rellena el formulario para disfrutar de la promo!

\*Consulta condiciones en clínica

MOVILIDAD

# Fuente del Jarro ve más cerca la mejora de frecuencias y servicio de la Línea 2 de Metrovalencia

El presidente de la Entidad de Gestión y Modernización Fuente del Jarro, Santiago Salvador, y el gerente, Joaquín Ballester, han asistido al acto realizado con motivo del inicio de obras del nuevo apeadero y la duplicación de vía en Fuente del Jarro en la Línea 2 de Metrovalencia.

Santiago Salvador valoró positivamente la apuesta por Fuente del Jarro y consideró que “se trata de una obra muy importante que permitirá incentivar el uso de este medio de transporte público a los más de 10.000 trabajadores y visitantes que cada día recibe el área empresarial”.

El presidente de la EGM Fuente del Jarro recordó que “llevamos décadas pidiendo mejoras

en el servicio y frecuencias de paso, ya que hasta ahora no han sido las óptimas, por lo que esperamos que esta actuación se ejecute en los plazos indicados para hacer realidad a principios de 2024 esta reivindicación de los trabajadores y empresarios”.

Salvador recordó que “el año próximo se cumple el 50 aniversario de Fuente del Jarro por lo que la mejora de este servicio será un paso más en las necesarias infraestructuras de mejora que requiere un área empresarial con una trayectoria tan dilatada y que tanto ha contribuido al bienestar en Paterna y el área metropolitana de Valencia”.

Desde la EGM Fuente del Jarro se ha iniciado recientemente

una campaña por incentivar el uso de vehículos alternativos al coche particular, difundiendo a las empresas toda la información disponible sobre horarios de metro, autobús municipal y lanzadera, servicios de alquiler de motos eléctricas, fomento del teletrabajo o la posibilidad de implementar un sistema de coche compartido, entre otras informaciones tendentes a favorecer la movilidad sostenible. Salvador recordó que “debemos trabajar en una doble dirección: las administraciones deben poner medios para facilitar el uso del transporte público y por el otro las empresas deben incentivarlo y estimularlo entre sus trabajadores, pues sólo de esa forma se logrará el objetivo de reducir la dependencia del coche particular”.



# La Asociación de Empresas Táctica, ADET, desarrolló recientemente un simulacro de emergencia virtual

La Asociación de Empresas Táctica, ADET, desarrolló recientemente un simulacro de emergencia virtual con el objetivo de poner a prueba su capacidad y tiempos de respuesta a la hora de gestionar una situación de crisis en el

área empresarial.

Esta actuación forma parte del Plan de Seguridad Integral, documento realizado con la colaboración del Ayuntamiento de Paterna que permite evaluar

las amenazas para la seguridad del parque empresarial, así como las mejoras e inversiones a desarrollar para reducir riesgos y establecer protocolos de respuesta ante situaciones de emergencia.



FUENTE DEL JARRO

## Solicitan que se use el transporte público

La Entidad de Gestión y Modernización Fuente del Jarro ha iniciado una campaña de difusión entre sus asociados para animarlos a implicarse en la movilidad de sus trabajadores, incentivando el uso de vehículos alternativos al coche particular. Desde la EGM se está difundiendo en las empresas toda la información disponible sobre horarios de metro, autobús y alquiler de motos eléctricas, entre otras informaciones tendentes a favorecer la movilidad sostenible.

Según datos de un estudio realizado en 2022, Fuente del Jarro recibe cada día más de 8.000 personas, que suman en torno a 20.000 desplazamientos. De ellos el 91,4% se realizan mediante coche particular o de empresa, con una

tasa de ocupación por vehículo de 1,02 personas, mientras que un 3,5% lo hace en motocicleta. Apenas el 3% utiliza el metro o el bus lanzadera y quienes acuden en bicicleta, patinete o a pie representan sólo el 1,7% de los desplazamientos. Para la EGM Fuente del Jarro, que no duda en reclamar a las administraciones públicas el desarrollo de infraestructuras necesarias como la ejecución de la doble vía de metro para mejorar la frecuencia, la semaforización inteligente de la rotonda principal de acceso al área empresarial o la ejecución de un segundo túnel, “también es preciso que desde las empresas se tome constancia de que hay que estimular que los trabajadores usen fórmulas alternativas al coche privado”.



PATERNA

## Santiago Salvador cede la presidencia de FEPEVAL



Santiago Salvador cede la presidencia de FEPEVAL tras consolidar a la entidad como el gran interlocutor de las áreas empresariales en la Comunitat Valenciana

Durante su mandato se han multiplicado por cinco sus miembros, pasando de 8 a 53 y se ha ganado en representatividad, destacando como gran hito la aprobación de la Ley de Áreas Industriales, pionera en España, a propuesta de FEPEVAL.

El gerente de FEPEVAL, Diego Romá, asume la presidencia ejecutiva de

la entidad a propuesta de la Junta Directiva y refrendado por la Asamblea General, con el objetivo de seguir impulsando los proyectos y mantener la positiva trayectoria de la entidad.

El presidente de FEPEVAL, Santiago Salvador, ha comunicado su cese en el cargo durante la Asamblea General de la Federación de Parques Empresariales de la Comunidad Valenciana celebrada esta mañana en la sede de la Entidad de Gestión y Modernización Fuente del Jarro.

Sus funciones son asumidas desde este momento por el gerente de la entidad, Diego Romá, que ha sido designado presidente ejecutivo de FEPEVAL. Esta decisión se ha tomado por mayoría cualificada de los miembros de la Asamblea a propuesta de la Junta Directiva.

Santiago Salvador ha hecho balance de Fepeval bajo su presidencia, periodo de continuo crecimiento en número de miembros y peso institucional. En su mandato se ha pasado de 8 entidades adheridas a

las actuales 53 y de 8.000 euros de presupuesto a más de 200.000 para el presente ejercicio. Más allá de las cifras FEPEVAL se ha convertido en estos años en el interlocutor válido que representa a las áreas empresariales ante las administraciones públicas.

FEPEVAL se ha convertido también en referente a nivel nacional debido a que la Comunidad Valenciana fue pionera con el desarrollo de la Ley de Áreas Industriales que sirve de modelo en toda España.

## Empresarios de Paterna y Sagunt estrechan lazos

La Asociación de Pequeñas y Medianas Empresas y Profesionales APYMEP y la Asociación de Empresarios Camp de Morvedre, ASECAM, han celebrado esta mañana una acción formativa conjunta sobre "Cómo comunicar en los medios y abordar una crisis de comunicación", que ha corrido a cargo de la periodista Trini Arnau.

A la formación, que ha reunido a medio centenar de empresarios en un restaurante de Sagunto, le ha seguido una sesión de networking con el objetivo de facilitar el conocimiento mutuo entre empresarios de ambas entidades y fomentar que puedan desarrollar proyectos conjuntos o iniciar una relación comercial.

En el evento han participado tanto la presidenta de ASECAM, Cristina Plumed, como el presidente de APYMEP, Vicente Peñalver, que han destacado la buena relación entre ambas entidades y la importancia de tejer lazos entre los empresarios de municipios con tanto potencial como Sagunto y Paterna.

# VISCA PATERNA i les seues falles



## MANISES

# L'arxiu municipal recopila la història de les falles de Manises

L'Arxiu Municipal de Manises obri una nova finestra al món faller de Manises. Des del seu nou portal de difusió, les Falles de Manises tiren una mirada al seu passat en aquesta ciutat. Llibrets de falla, cartells i fotografies que testimonien ja quasi un segle de la història de les falles en aquesta ciutat. El document més antic és una reproducció del llibret de la falla que es va plantar en 1924 amb una sàtira dedicada especialment a la lentitud del tramvia que hauria d'unir la ciutat amb la capital.

El regidor d'arxiu de l'Ajuntament de Manises, Guillermo Martínez, ha indicat que "és molt important la col·laboració ciutadana per a poder documentar la nostra història, és informació valuosa que tenen els veïns i veïnes a les seues cases i que en traslladar-la a l'arxiu passen



a ser una font de coneixement compartida amb la resta de la ciutadania".

Amb una certa discontinuïtat,

la festa fallera queda documentada amb llibrets successius dels anys 1936, 1953, 1954 i 1955 i amb una

interessant col·lecció de fotografies d'aquests anys centrals del segle XX realitzades pel fotògraf maniseró José

Gadea Luján.

Forma part del fons el llibret que en 1997 i de manera espectacular, va dedicar enter a Manises i la seua ceràmica, la falla de València, Francesc Climent, l'Uruguai i Marqués de Bellet i una autoedició de la història dels primers quaranta anys de la Falla Centre de Manises que va realitzar José Alcalde Castro, amb una documentada revisió exercici per exercici de la vida d'aquesta falla.

Aquesta secció de l'Arxiu Municipal està oberta a noves incorporacions amb les aportacions particulars de les comissions falleres i la seua gent. En breu s'inclouran també la col·lecció de llibrets fallers procedents del fons propi de l'Arxiu Municipal i el fons del qual fora Cronista Oficial de Manises, José María Moreno Royo.

## MANISES

## El municipi de l'Horta, Manises, acull la presentació del projecte DesenCANYAR

La Conselleria de Transició Ecològica ha presentat a Manises un projecte per tal d'eliminar canya

invasora en més de 110 quilòmetres de conques fluvials. Un pla pioner de control de canyars i restauració

de rius valencians, anomenat 'Desencanyar', que compta amb una inversió de 16 milions d'euros fins al 2027.

afegit Borràs.

El projecte compta amb un ampli àmbit d'actuació que «beneficiarà a prop d'1.5 milions d'habitants de 56 municipis que tornaran a gaudir d'un riu ple de vida al costat dels seus pobles», segons ha indicat Navarro.

La titular al front de la Conselleria ha assegurat que «és sols el principi per a fer-li front a la invasió de canyes sobre el nostre medi ambient, desencanyar i restaurar quilòmetres de rius per a retornar-los a la naturalesa i a la ciutadania».



Segons paraules de l'alcalde de Manises, Jesús Borràs i Sanchis, «entenem que es prioritari el manteniment i la neteja del riu ja que mediambientalment es preserva la riquesa de la fauna i la flora i, a més a més, el riu dona molta vida als pobles per on conflueix». «És essencial una coordinació entre totes les administracions implicades per tal d'acabar en aquesta espècie invasora», ha

## CINE

## La directora castellonense, Lucía Alemany, estrena la pel·lícula MARI(DOS) con Paco León y Ernesto Alterio

La directora Lucía Alemany ha presentat "Mari(dos)" en los Cines Kinépolis de Paterna. La pel·lícula, que està en la gran pantalla desde el pasado viernes 10 de marzo, representa el regreso de la directora castellonense a la gran pantalla tras de su debut

con "La inocencia" en 2019. Con este trabajo, Alemany da el salto al cine comercial de la mano de Paco León y Ernesto Alterio en los papeles de Toni y Emilio, una pareja de "comaridos" que descubren que tienen mucho más en común de lo que parece: su

matrimonio con la misma mujer.

"Al principio daba un poco de vértigo porque estaba delante de dos maestros de la comedia y lo único que podía hacer era aprovecharlo al máximo", ha asegurado la propia directora.



## Vuelve la obra 'Ghost' con David Bustamante y Ricky Merino



Tras su fulgurante éxito en Valencia la pasada primavera, el éxito de la crítica y el público valenciano y el aval de dos temporadas en la Gran Vía madrileña, GHOST, el musical regresa de nuevo al legendario Teatro Olympia de Valencia.

El musical es una producción original dirigida por Federico Bellone, director artístico de espectáculos de reconocida trayectoria internacional entre los que destacan Mary Poppins, en Italia, de Disney y Cameron Mackintosh.

El espectáculo cuenta con un elenco formado por 17 artistas. Los artistas Bustamante, Ricky Merino y Christian Sánchez interpretan el personaje de Sam, alternándose en el papel. La actriz Ana Dachs da vida a la inigualable Molly, Christian Sánchez y Ela Ruiz interpretan al

amigo y compañero de trabajo de Sam (Carl) y a la enigmática Oda Mae, respectivamente.

Además, forman parte del musical: Joan Mas (en el papel del ladrón llamado Willy López), Oscar Albert (el inquieto fantasma que ronda

en el metro), Joaquín Oliván (el fantasma del hospital), Juls Sosa (Clara, hermana de Oda Mae), Nathaly Salim (Louise, hermana de Oda Mae) y Patricia Serradell (Sra. Santiago). El espectáculo regresa a Valencia tras el éxito de crítica y público cosechado en su estreno.

# GHOST

EL MUSICAL



## El silencio de la guerra

**Hace tan solo dos meses, dos estudiantes de una conocida Universidad privada de Valencia viajaron a Ucrania y vivieron en primera persona la crudeza de la guerra. Juan Romero es un vecino de la zona que ha querido compartir con nosotros la crónica de una dura jornada en Kiev donde vovieron a volar misiles rusos.**

En los países eslavos es normal el silencio. Te lo encuentras en el vagón del tranvía, en los restaurantes o en los pasillos de las universidades. Son una cultura más callada y poco expresiva, eso es verdad, pero, por mucho que lleves viviendo en un país de la denominada Europa del este, nunca te puedes acostumbrar al silencio que se vive en las calles de Ucrania. Es un silencio sobrio, sombrío y que destaca en una ciudad a primera vista normal. No es hasta el primer edificio derruido, el primer boquete de bomba o al llegar a una trinchera abandonada que uno es consciente que eso que siente es el silencio de la guerra.

Ya de por sí el país es gris e invernal, pero este año era el primer invierno en ucrania desde la

invasión rusa. Uno de los principales objetivos no militares del Kremlin son las plantas energéticas en las grandes ciudades, lo que afecta al suministro energético no solo de los militares, sino de todos los vecinos. La calle Khreschatyk, lo que sería la gran vía de Kiev, oscurece completamente al caer la noche. Muchas de las viviendas están desalojadas, los ucranianos han emigrado al oeste del país o han huido hacia Europa. Pero algunas de esas casas están habitadas y la oscuridad se debe a la situación energética. Son muy pocos los que pueden permitirse usar baterías para tener luz a partir de las cinco de la tarde.

El día 11 de enero, primera jornada en territorio ucraniano, la temperatura era de -5º centígra-

dos por el día. En los primeros meses de guerra, las calles estaban casi vacías, pero un año después se apreciaba cierta normalidad en la capital. Las tiendas cumplen con un horario de campaña adaptado a las horas de luz. Paseando por la calle se pueden ver los generadores a gasolina en la acera, rugiendo como una moto de poca cilindrada. Si no fuera por estos generadores, muchos comercios no podrían abrir siquiera durante las horas de sol, por lo que esos pequeños generadores se han convertido en un marcapasos para tiendas y restaurantes sin el cual no podrían sobrevivir.

Esos días, la ciudad estaba tranquila. El 11 de enero por la mañana aún se podía ver el sol en la ciudad y docenas de coches



con el chasis oxidado por la nieve circulaban por las avenidas. Incluso podías pedir taxis por la aplicación Bolt. En la ciudad se respiraba cierta normalidad, un ajeteo nervioso típico de las grandes urbes. No fue hasta el día siguiente que empezamos a notar los síntomas de la guerra. La ciudad fue asediada al principio de la invasión y las secuelas podían apreciarse si se miraba con atención. Las barricadas no se habían retirado, sino que se habían amontonado en las aceras.

De camino al hotel, sorprendía la cantidad de coches con matrícula oficial. Daba la impresión de que la mitad de la ciudad estaba ligada al ejército, la policía o alguna de las organizaciones que ha venido a Ucrania des-

de febrero del año pasado. La otra mitad tenían alguna bandera, pegatina o adorno de color amarillo y azul claro, en señal de apoyo. Con el tiempo, la dureza de la situación, el frío, las amenazas de bomba que parten los días y merman los ánimos han hecho que la bandera ya no sea solo un símbolo de victoria, sino de apoyo moral entre los ucranianos.

La guerra es terrible, las imágenes que llegan a los periódicos y las televisiones lo confirman, pero la sensación una vez llegas, entras en una fría habitación de hotel o un hostelero te da una sonrisa cansada que empiezas a entender lo que supone para ellos. No es hasta ese momento que empezarás a escuchar el silencio de Ucrania.

## OPINIÓN

## INFRAESTRUCTURES

# La Diputació inicia l'última fase del projecte de desdoblament de la carretera entre Manises i Riba-roja



La Diputació de València ha donat inici a la quarta i última fase de les obres del projecte denominat Via parc del Túria. Manises-Riba-roja, que consistix en el desdoblament del tram de la carretera CV-370 que transcorre entre els municipis de Manises i Riba-roja de Túria. L'àrea de Carreteres que dirigeix Rafa García ha publicat la

licitació de les obres, el termini de presentació de les quals d'ofertes s'estén fins al pròxim 5 d'abril.

El tram de la CV-370 comprés entre les poblacions de Manises i Riba-roja de Túria, s'ha caracteritzat per la seua elevada intensitat de trànsit, superior als 21.000 vehicles diaris, i per la seua alta accidentalitat. Per

això, des de la Diputació de València es va decidir posar en marxa el projecte Via parc del Túria. Manises - Riba-roja, dividit en quatre fases, l'objectiu de les quals ha sigut millorar la capacitat de la via i la seua seguretat, procedint a la duplicació de calçada i el control total d'accessos mitjançant vies de servei.

Després de posar en servei les tres primeres fases del projecte, la corporació provincial inicia la Fase 4, la qual permetrà culminar el condicionament total de la Via parc del Túria entre l'A-7 i Riba-roja de Túria. El pressupost de l'última fase, que té un termini d'execució de 18 mesos, ascendix als 12,5 milions d'euros.

El responsable de l'àrea d'Infraestructures i Carreteres, Rafa García, ha declarat que "es tracta d'una inversió fonamental per a les veïnes i veïns de Riba-roja, ja que amb esta obra finalitzem el desdoblament de la via, la qual cosa suposa una millora de la seguretat viària, una major mobilitat sostenible i l'accessibilitat de les veïnes.

## MANISES

## Pólvora, música i sàtira: Manises ja està en falles i comença la seua festa



El dia 25 Manises va gaudir de la Crida, un acte que va reunir a totes les falleres i fallers de la localitat i que va culminar amb un espectacular castell. En aquest esdeveniment tan esperat les falleres Majors de Manises, Carina i Maria, van donar tret d'eixida a les Falles 2023.

El 10 de març la Junta Local

Fallera de Manises va celebrar la Planta de la seua falla amb un sopar de faixa. Després la Nit de la planta, el 15 de març, totes les falleres i fallers podran veure per fi culminat el treball de tot l'any i gaudir dels seus monuments. Dies després, el jurat visitarà les falles el dia 16 i per la vesprada, en un emotiu

acte, donarà reconeixement a aquest treball col·lectiu i entregará els merescuts premis a les comissions falleres. El lliurament de guardons acabarà amb un castell de focs artificials. Les falleres majors de totes les comissions de Manises realitzarán la tradicional visita de cortesia als monuments el dia

17 de març pel matí, l'últim acte abans de l'emotiva i esperada ofrena de flors a la Verge dels Desemparats el 18 de març en la plaça de Rafael Atard.

I per a finalitzar la setmana fallera el 19 de març tindrà lloc la missa en honor al patró Sant Josep, i la mascletà a la para da de Metro Manises.

## Atenen 102 persones en la mascletà de València, 91 d'elles per lipotímia

Augmenten el nombre d'intervencions sanitàries en les mascletaes. La d'aquest diumenge, que ha disparat la pirotècnia Mediterráneo, ha deixat un total de 102 persones ateses, 91 d'elles per lipotímia, set per ansietat, dues per contusions, una per cremades i una altra per ferides. Segons el balanç de la Creu Roja, de

les persones ateses per lipotímia, 74 eren homes i 17 dones. Per a socórrer els afectats s'han mobilitzat tres ambulàncies SVB i tres SVA, junt amb tres vehicles de transport i un altre de coordinació i han treballat 72 persones, 49 d'elles socorristes, dotze tècnics en emergències sanitàries (TES), cinc infermeres, tres metges i tres coordinadors.

Els cada vegada més nombrosos casos de lipotímia coincideixen amb l'augment de les temperatures. Encara que aquest diumenge han baixat en comparació amb dissabte, el mercuri al Cap i Casal ha marcat oficialment 29,3 graus, encara que en alguns barris, concretament a la plaça de l'Ajuntament, han arribat a 30.





## La periodista Lydia Lozano acude a la inauguración de una tienda de ropa en Valencia

La periodista Lydia Lozano ha visitado hoy martes la tienda de moda Koker, situada en la calle Poeta Querol, 12 de València para acompañar a las propietarias del local, Mercedes Atienza y Tania Folgado, en un encuentro que han preparado entre la popular periodista y madrina de la firma y sus clientas.

La firma que aterrizó en Valencia hace seis meses se caracteriza por su ropa atrevida y muy colorida, sus encargadas la definen como ropa empoderada y poco común. “Koker es una oportunidad para atreverse en la vida y romper un techo de cristal que te hace sentir orgullosa de ti misma”, ha destacado Tania Folgado. Este estilo llamativo ha captado la atención de caras muy conocidas, entre ellas, Lydia

Lozano, quien confía en la marca en su día a día. “Koker es como mi seña de identidad por sus colores, la comodidad de sus prendas y la facilidad para actualizarlas”, ha expresado Lozano. La colaboradora de reconocidos programas televisivos ha asegurado que no es una persona seguidora de tendencias si no que utiliza las prendas con las que más cómoda se siente. “Yo aún conservo ropa de cuando estaba en la televisión valenciana” ha recordado también Lydia Lozano. La periodista comparte además una vinculación especial con esta nueva localización de la firma, pues confiesa que siempre ha considerado Valencia como su segunda casa. “Valencia para mí es mi segunda tierra, he vivido los mejores siete años de mi vida profesional”, expresó.

## La conocida científica Ana LLuch visita la fundación ‘Músicos por la Salud’

“Tienen todo mi apoyo”. Así de rotunda se mostró la reputada científica con respecto a la labor que desarrolla la fundación valenciana Músicos por la Salud desde 2015 en los principales hospitales y centros sociosanitarios españoles. “Además de investigar, estar a la última en tecnología o implantar procesos mejorados, la comunicación con el paciente, escucharle e interesarse por su estado de ánimo es imprescindible para que la atención sea excelente y su recuperación tenga más garantías”. Por parte de la fundación, ha asistido **Guillermo Giner, patrono y fundador de Músicos por la Salud**, que ha agradecido “el apoyo y las palabras de Lluch ya que siempre nos ha mostrado mucho cariño y viniendo de nuestra investigadora más importante, tienen mucho valor”.

El pasado octubre, Les Corts Valencianes aprobaron por unanimidad una proposición no de ley para instar al Consell a que incorporara la música en el sistema sanitario. El siguiente paso “es que se incluya en los planes estratégicos de sanidad, que se sistematice y que se dote de presupuesto”, ha afirmado Anna Lluch. La introducción de la música en la sanidad es una realidad instaurada en otros países de nuestro entorno europeo, pero en España, hasta ahora, “se ha venido haciendo de manera altruista, y sería de gran ayuda, no sólo para los pacientes, también



para el personal sanitario porque mejora su día a día”, ha añadido la investigadora.

Cabe señalar que la OMS, a través de su informe Health evidence network synthesis report 67: What is the evidence on the role of the arts in improving health and well-being?, resalta los beneficios de las artes y, en especial de la música en vivo para la salud, tanto mental, como física. A través del mismo, recomienda a los gobiernos que proporcionen una colaboración sinérgica entre los sectores de la salud y de las artes. “No hacemos otra cosa que querer cumplir la recomendación de la Organización Mundial de la Salud y además es una oportunidad para innovar y también para mejorar la percepción del sistema sanitario, que ya es excelente, pero en ocasiones nos olvidamos de que lo es”, añadió el presidente de Músicos por la Salud.

Músicos por la Salud está presente en servicios hospitalarios como oncología, hemodiálisis, UCI o salud mental. “Lo he visto en primera persona, la música mejora el estado del paciente, y por supuesto que hay evidencia científica al respecto”, ha afirmado Lluch. Guillermo Giner, por su parte, ha citado las palabras atribuidas a Gregorio Marañón: “hay que tratar a personas, no a pacientes”.

### Sobre Fundación Músicos por la Salud

Es la fundación con mayor actividad en la implementación de la música como forma de mejorar la situación de pacientes y personas en situación de vulnerabilidad. Trabaja, desde 2015 por humanizar, con microconciertos, la experiencia de los pacientes de hospitales y centros sociosanitarios. Desde su creación, ha ayudado a 422.856 personas en nuestro país colaborando con 60 hospitales y 220 centros sociosanitarios y asistenciales.

— LA CANYADA TE GUIA & GUIA MI CIUDAD —

SE BUSCA  
COMERCIAL!

¿QUIERES TRABAJAR CERCA DE CASA?  
si buscas autonomía, teletrabajar y  
flexibilidad de horarios éste es tu sitio

Contacta con nosotros:  617 34 34 30  
 comunicacion@lacanyadateguia.com





À Punt



PASSIÓ PER LES

# FALLES 2023

Del **26** de febrer al **19** de març.

**Tots els actes fallers, en directe en À Punt,**  
la radiotelevisió pública valenciana.



Escaneja el codi QR,  
consulta tota l'actualitat i  
reviu els millors moments.



Tota la informació en: [www.apuntmedia.es/falles](http://www.apuntmedia.es/falles)